



### Die Topf-Udu

Ist aus einem Keramik-Blumenübertopf, die Schlagplatte aus einer Bodenfliese.

Suchen Sie sich beides aus indem Sie den Klang prüfen.

Dies tun Sie indem Sie die Bodenfliese mittig auf ein bis drei Fingerspitzen ausbalancieren und mit einem kleinen Holz oder Finger leicht anschlagen.

Den Topf stellen Sie auf Fingerspitzen und Daumenkuppe lassen wenn nötig seine Kante leicht an Ihrer Brust ruhen und schlagen ihn leicht 2 cm unter der Oberkante an.

Je länger der Klang anhält und je angenehmer der Ton für Sie ist desto geeigneter ist das Material. Scheppert es, dann ist das Material beschädigt und nicht geeignet.

Stellen Sie den Topf mit der Oberkante auf die Bodenfliese und zeichnen Sie um die Topfkante herum den Umfang des Topfes auf die Bodenfliese.

Nun schneiden Sie die Bodenfliese zurecht entweder mit einem Winkelschleifer mit passender Trennscheibe.

Oder was mühevoller ist, mit einer Bohrmaschine und einem Stein-Bohrer, bohren Sie Loch neben Loch und schlagen dann die noch stehenden Materialstege mit einem kleinen Fliesenmeißel oder einem Schraubenzieher aus. Danach schleifen Sie die Kante der Bodenfliese so, das sie gleichmäßig rund ist und keine scharfen Kanten mehr hat.

Im gleichen Verfahren werden die beiden Schlaglöcher hergestellt bei unserer Topf-Udu haben sie einen Durchmesser von 55 mm und sind gegenüberliegend, 30 mm mit der Aussenkante von der Aussenkante der Bodenfliese entfernt.

Nun können Sie noch um den Bass- und Wouhww-Effekt zu vergrößern, in eines der Löcher ein ca. 50 mm langes 50er HT Rohr einkleben, so das Oberkante HT Rohr mit Oberkante Bodenfliese bündig ist und das HT Rohr somit im Topf versenkt wird.

Nun wird die Bodenfliese- Unterseite mit einem Zweikomponentenkleber auf den Topf geklebt. Hat der Kleber die Endhärte erreicht ist die Udu fertig.



### Die kugelige Udu

Ist aus einer Ton-Zierkugel gefertigt, welche am Boden schon ein Loch hat.

Nun macht man noch ein zweites Loch, egal in welcher Richtung, hinein.

Zu beachten ist:

Das jedes Loch nur die Größe hat, welche es dem Handteller des Spielers ermöglicht dieses leicht abzudecken.

Der Abstand zwischen den Löchern sollte es zulassen, das beide Hände des Spielers mit der Mitte der Handteller auf der Mitte der Löcher liegend, die Daumen in lockerem Abstand zur Hand, sich nicht berühren.

Unsere Kugel-Udu hat einen Durchmesser von ca. 270 mm, die Löcher haben einen Durchmesser von 55 mm und einen Abstand von 130 mm, von Mitte bis Mitte Loch.

Für beide Udu`s benötigt man dann noch einen gepolsterten Unterbau, um sie spielen zu können. Diesen kann man aus einem stoffumwickelten Strohkranz oder einem Schaumstoffunterteil welches man passgerecht zuschneidet herstellen.

Die Udu spielt man wie eine Hand- und Fingertrommel, den Wouhww-Effekt bekommt man indem man das eine Loch mit dem Handteller schlägt und das andere Loch mit der anderen gewölbten Hand teilweise zuhält.

Bitte achten Sie beim Arbeiten mit Maschinen und Materialien darauf das, Sie die dafür vorgeschriebenen Schutz-Utensilien ( Gehör ,Augen ect.) und Kleidung tragen.

VIEL SPASS BEIM BAUEN.